



Name/Vorname: _____

Anschrift: _____

Matrikel-Nr.: _____
HBKsaar UdS

**Prüfungsausschuss
Kunsterziehung
Keplerstraße 3-5
66117 Saarbrücken**

**Antrag auf Zulassung zur wissenschaftlichen Arbeit
bzw. zur künstlerischen/gestalterischen Arbeit
(§ 22 Rahmenordnung für modularisierte Studiengänge an der Hochschule der Bildenden Künste Saar
(HBKsaar) vom 18. Juli 2012**

Hiermit beantrage ich die Zulassung zur wissenschaftlichen Arbeit
 zur künstlerischen/gestalterischen Arbeit

im Studiengang Kunsterziehung LS1+2 LS1 LPS1 LAB

Zulassungsvoraussetzungen:

- die Immatrikulation in dem betreffenden Lehramtsstudiengang
- die in der Studien- und Prüfungsordnung bzw. im fachspezifischen Anhang zur Studien- und Prüfungsordnung definierten Studienleistungen sowie

LS1+2:

der Erwerb von mindestens 200 ECTS-Punkten, davon mindestens 90 ECTS –Punkte in dem Fach, in dem die wissenschaftliche Arbeit geschrieben bzw. die künstlerische/gestalterische Arbeit angefertigt wird.

LS1:

der Erwerb von mindestens 160 ECTS-Punkten, davon mindestens 60 ECTS-Punkte in dem Fach, in dem die wissenschaftliche Arbeit geschrieben bzw. die künstlerische/gestalterische Arbeit angefertigt wird.

LAB

der Erwerb von mindestens 200 ECTS-Punkten, davon mindestens 90 ECTS-Punkte im Fach Kunsterziehung.

(Hinweis: Die wissenschaftliche Arbeit im Studiengang LAG soll im beruflichen Fach geschrieben werden. Nur in Ausnahmefällen kann die wissenschaftliche Arbeit im Fach Kunsterziehung geschrieben werden. Dies bedarf der Zustimmung der/des Vorsitzenden des Prüfungsausschusses/der betroffenen Prüfungsausschüsse).

LPS1

Der Erwerb von 160 ECTS-Punkten. **(Hinweis: Die wissenschaftliche Arbeit soll in einem der Lernbereiche der Primarstufe geschrieben werden. Im Lernbereich Ästhetische Bildung kann die wissenschaftliche Arbeit nur dann geschrieben werden, wenn als Fach der Sekundarstufe 1 Bildende Kunst gewählt wurde).**

Ich versichere, die o. g. Zulassungsvoraussetzungen zu erfüllen. Zum Nachweis der erbrachten Zulassungsvoraussetzungen füge ich diesem Antrag eine entsprechende Bestätigung des Amtes für Prüfungsangelegenheiten Kunsterziehung bei.

Als Erstgutachter/in schlage ich vor: _____

Als Zweitgutachter/in schlage ich vor: _____

Dritter Gutachter bei künstlerisch-praktischen Prüfung: Der Modulverantwortliche für die fachdidaktischen Module (§ 24 Rahmen0)

Als Thema meiner Arbeit schlage ich vor:

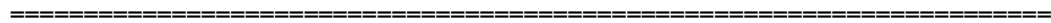
Das Thema ist mit meinen Prüfern/innen besprochen. _____
(Unterschrift Erstgutachter/in)

(Unterschrift Zweitgutachter/in)

Ort der Präsentation der künstlerischen/gestalterischen Arbeit: _____

Unterschrift Antragsteller/in

Datum



Geprüft durch den Vorsitzenden des Prüfungsausschusses Kunsterziehung

zugelassen unter Vorbehalt zugelassen abgelehnt

Begründung:

.....
Vorsitzende/r des Prüfungsausschusses
Kunsterziehung