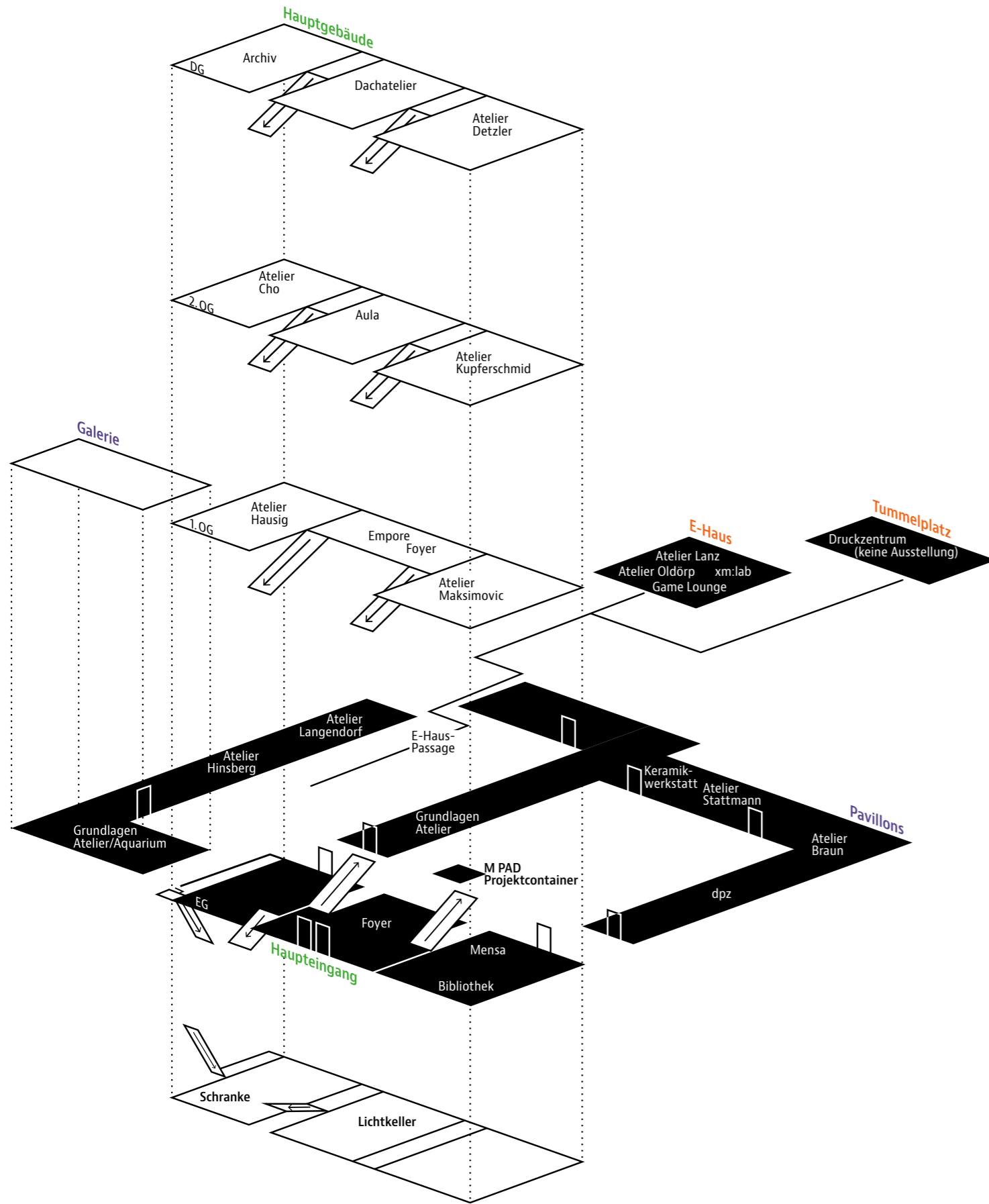


Programm

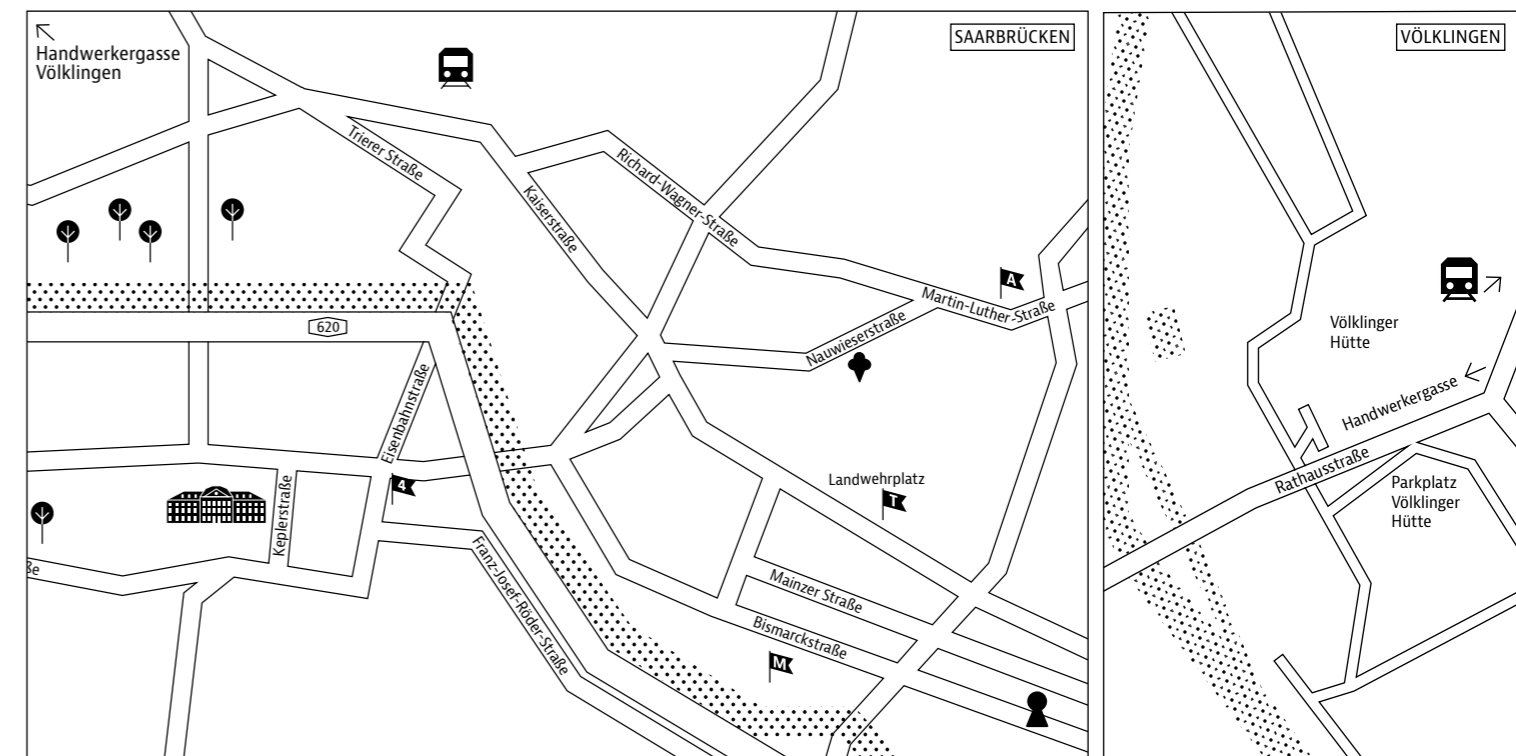


Jahresausstellung der Hochschule der Bildenden Künste Saar 31. Januar bis 3. Februar 2020



Hochschule der Bildenden Künste Saar, Keplerstraße 3–5, 66117 Saarbrücken
www.hbksaar.de

Umgebungspläne



Öffnungszeiten

Campus Saarbrücken
Keplerstraße 3–5, 66117 Saarbrücken
Sa und So 10–19 Uhr
Mo 9–15 Uhr

Galerie der HBKsaar
Fr ab 19 Uhr
Sa und So 10–19 Uhr
Mo 9–15 Uhr

Campus Völklingen,
Handwerkergasse
Rathausstraße 52, 66333 Völklingen
Sa 14–19 Uhr
So 10–19 Uhr
Mo 9–15 Uhr

FREITAG, 31. JANUAR 2020

18 Uhr, Foyer
Eröffnung, Campus Saarbrücken
 Begrüßung: Prof. Gabriele Langendorf,
 Rektorin der HBK Saar
 Grußwort: Jan Benedyczuk,
 Staatssekretär für Bildung und Kultur
 Vergabe der Deutschlandstipendien:
 Prof. Gabriele Langendorf,
 Rektorin der HBK Saar

19 Uhr, Galerie der HBK Saar
Peter und Luise Hager-Preis 2020 – Glaube
Ausstellungseröffnung und Preisverleihung
 Julia Gerhards, Léo Himburg, Tanja Huberti,
 Tim Jungmann, Mario Maurer, Jonathan Maus,
 Kollektiv Maria Pauer, Johanna Schlegel,
 Anica Seidel, Antonia Stakenkötter, Luise Talbot

20 Uhr, Campus Saarbrücken, Schranke, AStA-Bar
Langstreckenraketen
 Comic-Lesung mit Pol Borschette, Eric Heit,
 Lucia Rein, Antonia Stakenkötter,
 Sebastian Wachs

20 Uhr, Atelier Langendorf
Setzen.Stellen.Legen.
 Performance von Hannah-Sofie Schäfer
 im Rahmen des Projekts
 »Step across the border« in Zusammenarbeit
 mit Jörg Mandernach

20 Uhr, Campus Saarbrücken, E-Haus, Treppe zum Dach
Reflexion
 Dauerperformance von Jonathan Maus

20 Uhr, Campus Saarbrücken, E-Haus, Treppenhaus
Einläuten
 Soundperformance von Marika Pyrszel und
 Kathrin Lambert

20:15–23 Uhr, Campus Saarbrücken, E-Haus, Keller
homo hapticus
 Aktion von Adrienne Langner

21 Uhr, Campus Saarbrücken, E-Haus, Atelier Sound Art
Polyrhythmische Herausforderungen
 Klangimprovisation

SAMSTAG, 1. FEBRUAR 2020

10, 11, 12, 13 Uhr, Campus Saarbrücken
Führungen durch die Ausstellung
 Treffpunkt im Foyer

14 Uhr, Handwerker-gasse Völklingen
Eröffnung des Rundgangs in der Handwerker-gasse Völklingen

15:15 Uhr, Handwerker-gasse Völklingen
Führung durch die Ausstellung
 Treffpunkt Eingang zur Handwerker-gasse

16 Uhr, Campus Saarbrücken
Führung durch die Ausstellung
 Treffpunkt im Foyer

17 Uhr, Saarlandmuseum/ Moderne Galerie
Wortlose Welten – Comiclesung mit musikalischer Improvisation
 In Kooperation mit der Stiftung Saarländischer
 Kulturbesitz und der HfM Saar

17 Uhr, Campus Saarbrücken, Aula
Öffentliches Get together mit Galerist*innen und Kurator*innen
 Thomas Altpeter Kulturamt der Landeshauptstadt SB
 Juliane von Herz selbstständige Kuratorin, Beraterin,
 Autorin, Frankfurt am Main
 Laas Koehler Konzeptkünstler, Galerist, Herausgeber, Trier
 Dr. phil. Serafine Lindemann Selbstständige Kuratorin,
 Autorin und Initiatorin, München
 Hortense Pisano selbstständige Kuratorin, Journalistin
 und Lehrbeauftragte, Frankfurt am Main
 Nina Reinhardt wissenschaftliche Mitarbeiterin aus
 dem Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen
 Saskia Riedel selbstständige Kunstvermittlerin, SB
 Katharina Ritter künstlerische Leiterin der
 Künstlerhäuser Worpswede
 Jürgen Schomakers Geschäftsführer der Gopea gGmbH

17:15 Uhr, Handwerker-gasse Völklingen
Führung durch die Ausstellung
 Treffpunkt Eingang zur Handwerker-gasse

19:30 Uhr, Theater im Viertel
Artificial und Plastifikation
 Performances mit Monika Blumenstein,
 Saskia Bommer, Pia Diebold, Claudia Gutapfel,
 Rachel Mrosek, Peter Teuchert, choreografisch
 begleitet von Seraina Stoffel
 TiV
 Landwehrplatz 2, 66111 Saarbrücken

20 Uhr, sparte 4
1 Yottabyte Leben
 Schauspiel von Olivia Wenzel in
 Kooperation mit der HBK Saar
 sparte 4
 Eisenbahnstraße 22, 66111 Saarbrücken

Rundgang-Shuttle:
Campus Saarbrücken – Handwerker-gasse Völklingen
 Der Shuttleservice verbindet von 12:30 Uhr bis
 19 Uhr die beiden Campus-Standorte
 Keplerstraße 3–5 in Saarbrücken (Haltepunkt
 Ludwigsplatz, gegenüber Haupteingang HBK Saar)
 und Handwerker-gasse im Weltkulturerbe Völklinger
 Hütte (Haltepunkt Völklingen, Café Umwalzer).

Abfahrt am Haltepunkt Ludwigsplatz:
 ab 12: 30 Uhr jeweils zur halben Stunde
 Abfahrt am Haltepunkt Völklingen:
 ab 13 Uhr jeweils zur vollen Stunde
 Letzte Fahrt von Völklingen nach Saarbrücken:
 19 Uhr

SONNTAG, 2. FEBRUAR 2020

10, 11, 12, 14 Uhr, Campus Saarbrücken
Führungen durch die Ausstellung
 Treffpunkt im Foyer

15:00 Uhr, Campus Saarbrücken, Foyer
Öffentliche Führung mit Hochschul-rektorin Prof. Gabriele Langendorf
 Angebot der Vereinigung der Förderer
 der HBK Saar e.V.

15:00 Uhr, Projekträume von_bis_
Künstlerinnengespräch
 Mit Seokjin Hong, Hwakyong Kim, Suyoung
 Kim, Leonie Mertes, Jaeyun Moon, Laura Sperl,
 Christiane Wien
 Bismarckstraße 60, 66121 Saarbrücken

16 Uhr, Campus Saarbrücken
Führung durch die Ausstellung
 Treffpunkt im Foyer

18:00 Uhr, sparte 4
MIKROKAOSMOS
 Performance von Bahzad Sulaiman,
 im Anschluss Artist Talk moderiert von
 Simone Kranz
 sparte 4
 Eisenbahnstraße 22, 66111 Saarbrücken

18:00 Uhr, Kino 8 ½
Programm 1: Kurz, direkt und wahr
 Kurzdokumentarfilme der HBK Saar

21:00 Uhr, Kino 8 ½
Programm 2: Kurz, verspielt und ver-zaubert
 Clips und Filme der HBK Saar
 Kino 8 ½
 Nauwieserstraße 19, 66111 Saarbrücken
 www.kinoachteinhalb.de

Rundgang-Shuttle:
Campus Saarbrücken – Bismarckstraße – Handwerker-gasse Völklingen
 Der Shuttleservice verbindet von 12 Uhr bis
 19:40 Uhr die Ausstellungsstationen
 Campus-Saarbrücken (Haltepunkt Ludwigsplatz,
 gegenüber Haupteingang HBK Saar),
 Bismarckstraße 60 und Moderne Galerie
 (Haltepunkt Paul-Marien-Straße/Ecke Bismarck-
 straße) sowie Handwerker-gasse im Weltkultur-
 erbe Völklinger Hütte (Haltepunkt Völklingen,
 Café Umwalzer).

Abfahrt am Haltepunkt Paul-Marien-Straße/
 Ecke Bismarckstraße: 12, 14, 16, 18 Uhr
 Abfahrt am Haltepunkt Ludwigsplatz:
 12:15, 13:30, 14:15, 15:30, 16:15, 17:30, 18:15 Uhr
 Abfahrt am Haltepunkt Völklingen:
 13, 15, 17, 19 Uhr
 Letzte Fahrt von Völklingen nach Saarbrücken:
 19 Uhr

MONTAG, 3. FEBRUAR 2020

8:30–15:00 Uhr
Hochschulinformationstag für Studien-interessierte
 Programm unter www.hbksaar.de

18:00 Uhr, Mauerpfeiffer
Immaterielle Ergebnisse – Performance
Kurs von Bahzad Sulaiman
 Performer*innen: Brit Cordes, Montaser Hasan,
 Inyoung Jang, Rebekka Abdul Zuhra Katte,
 Kathrin Lambert, Adrienne Langner,
 Larissa Peters, Meret Preiß, Razan Sabbagh,
 Reeven Shetty
 Mauerpfeiffer
 Ludwigstraße 7a, 66113 Saarbrücken

ABSCHLUSSARBEITEN IM RAHMEN DES RUNDGANGS 2020

Campus Saarbrücken

Schranke
Pol Borschette
Happy Seeds
 Bachelor Freie Kunst
 31. Januar, 20 Uhr, im Rahmen der Comic-Lesung
 »Langstreckenraketen«

Atelier Maksimovic
Berdn Rosinski
Dünnpfiff aus der Fingerkuppe.
Ein Wellenritt durch flüssige Zeilen
 Master Kommunikationsdesign

Campus Völklingen, Handwerker-gasse

Kyoung-hwa Shon
Traumgeschichten
 Diplom Freie Kunst

Bogdan Obradovic
alien conspiracy xx
 Abschluss Meisterstudium Freie Kunst

weitere Ausstellungsorte

Kino 8 ½
 Nauwieserstraße 19, 66111 Saarbrücken
 2. Februar, 18 Uhr, im Rahmen der Filmreihe
 »Kurz, direkt und wahr«

Elena Oberhauser
Schlüsselmenschen
Videoporträts
 Bachelor Media Art & Design

Katharina Schacke
Udenkbar
 Bachelor Media Art & Design

WEITERE AUSSTELLUNGS- UND PRÄSENTATIONSORTE

M Moderne Galerie
 Bismarckstraße 11–15, 66111 Saarbrücken
Maschine Museum – Studierende der Hochschule der Bilden-den Künste Saar zeichnen und fotogra-fieren in saarländischen Institutionen
 Mit Arbeiten von Christiane Dessecker,
 Isabelle Jasten, Nazanin Khalighi, Anne-Sophie
 Krier, Mario Maurer, Isabelle Rein, Irina Schulze,
 Antonia Stakenkötter, Felix Steinbrenner
 In Kooperation mit der Stiftung Saarländischer
 Kulturbesitz
 Ausstellung bis 16. Februar 2020
 Öffnungszeiten:
 Di–Do: 10–18 Uhr, Mi: 10–20 Uhr

A Artspace AUTOMAT
 Martin-Luther-Straße 7–9, 66111 Saarbrücken
Ausstellung mit Studierenden der HBK Saar
 Dennis Di Biase, Donja Fard, Karen Fritz,
 Paul Grodhues, Darja Linder, Jonas Mayer,
 Esther Momper, Max Roth, Shako, David Weber
 Vernissage: 30. Januar 2020, 19 Uhr
 Dauer der Ausstellung:
 30. Januar bis 6. Februar 2020
 Öffnungszeiten: täglich von 14–19 Uhr
 Finissage: 6. Februar 2020, 19 Uhr

P Projekträume von_bis_
 Bismarckstraße 60, 66121 Saarbrücken
von_bis_*
 Beteiligte Künstlerinnen: Seokjin Hong,
 Hwakyong Kim, Suyoung Kim, Leonie Mertes,
 Jaeyun Moon, Laura Sperl, Christiane Wien
 Vernissage: 31. Januar, 16 Uhr
 Dauer der Ausstellung:
 31. Januar bis 2. Februar 2020
 Öffnungszeiten:
 Fr 16–18 Uhr, Sa + So 10–19 Uhr

GTGS Saarbrücken-Kirchberg
 St. Josef-Straße 11, 66115 Saarbrücken
Captain Grundgesetz auf großer Mission
 Ergebnispräsentation einer Lernwerkstatt für
 Ästhetische Bildung unter dem Motto »Kinder,
 Grundrechte und unser Grundgesetz« mit
 Schülerinnen und Schülern der GTGS Kirchberg,
 Studierenden des Lehramtes Primarstufe und
 des Studiengangs Jazz und Aktuelle Musik
 Freitag, 31. Januar, 9 Uhr

LEGENDE BESCHILDERUNG

Hauptgebäude

- Aula
- Atelier Cho
- Dachatelier
- Atelier Detzler
- Foyer
- Atelier Hausig
- Atelier Kupferschmid
- Lichtkeller
- Atelier Maksimovic
- Mensa und Schaukästen
- Seminarraum 1
- Seminarraum 2

Pavillons

- Atelier Braun
- DPZ
- Galerie der HBK Saar
- Bildnerische Grundlagen
- Atelier Hinsberg
- Keramikwerkstatt
- Fotostudio
- Atelier Langendorf
- Atelier Stattmann
- M PAD Projektcontainer

E-Haus

- Gamelounge
- Atelier Oldörp
- Atelier Lanz

Handwerker-gasse Völklingen

- Bildnerische Grundlagen
- Atelier Langendorf
- Atelier Winter

weitere Ausstellungsorte

- Bismarckstraße
- Kino Achteinhalb